

**Konkurs Twórczości Artystycznej
imienia Weroniki Pihut
w Liceum Ogólnokształcącym Zakonu Pijarów w Krakowie**

Regulamin

1. Cel konkursu:
 - a. motywowanie uczniów do podejmowania nowych działań związanych z własnymi zainteresowaniami artystycznymi,
 - b. tworzenie warunków do prezentacji różnych form aktywności artystycznej młodzieży,
 - c. rozwijanie wrażliwości twórczej.
2. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie klas pierwszych i drugich Liceum Ogólnokształcącego Zakonu Pijarów w Krakowie biorący udział w konkursie indywidualnie lub w zespołach.
3. Konkurs Twórczości Artystycznej jest organizowany w następujących kategoriach:
 - a. taniec,
 - b. muzyka – instrumentalna, wokalna,
 - c. prace plastyczne – rysunek, obraz,
 - d. twórczość literacka.
4. W konkursie ocenie podlegają przedstawione prace plastyczne i prace literackie oraz przygotowane wystąpienia w zakresie tańca i muzyki, które nie były już prezentowane w innych szkolnych konkursach.
5. Do przeprowadzenia Konkursu Twórczości Artystycznej powołana jest Kapituła Konkursowa w składzie: przewodniczący i czterech członków.
6. Zadania Kapituły Konkursowej:
 - a. ogłoszenie terminarza konkursu na rok szkolny (do **15.11** każdego roku szkolnego),
 - b. przyjmowanie zgłoszeń,
 - c. organizacja przesłuchań konkursowych,
 - d. podjęcie decyzji o przyznaniu nagród.
7. Kapituła Konkursowa podejmuje decyzje zwykłą większością głosów.
8. Posiedzenia Kapituły Konkursowej są protokołowane.
9. Nagrody:
 - a. Kapituła Konkursowa przyznaje w danym roku trzy równorzędne nagrody pieniężne,
 - b. w ramach wskazanej powyżej puli nagród Kapituła Konkursowa może zdecydować o przyznaniu nagrody specjalnej dla „osobowości artystycznej Liceum”,
 - c. Kapituła Konkursowa może przyznać dodatkowo do trzech wyróżnień (nagrody książkowe).

10. W podejmowaniu decyzji Kapituła Konkursowa może zasięgać opinii zewnętrznych ekspertów.
11. Ogłoszenie wyników konkursu następuje w czasie Wieczoru Artystycznego (organizowanego w czerwcu), będącego przeglądem dokonań uczniów w ramach szkolnych warsztatów artystycznych.
12. Decyzje Kapituły Konkursowej są ostateczne.
13. Kryteria jakie powinny spełniać prace konkursowe.
 - a. Prace w kategorii twórczość literacka:
 - do konkursu można zgłaszać wiersze lub krótkie formy prozatorskie o dowolnej tematyce (maksymalnie łącznie trzy strony formatu A-4, czcionka Times New Roman nr 12, pojedyncza interlinia),
 - każdy z uczestników może zgłosić maksymalnie dwa utwory (dwa wiersze lub dwa utwory prozą albo wiersz i utwór prozatorski),
 - utwory muszą być samodzielnymi wytworami autora-uczestnika konkursu,
 - uczestnik konkursu zobowiązany jest do przekazania prac w formie wydruku komputerowego oraz w formie elektronicznej.
 - b. Prace plastyczne:
 - prace plastyczne (obrazy i rysunki) mogą być wykonane dowolną techniką,
 - prace muszą mieć wymiary dające możliwość ekspozycji,
 - każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie dwie prace plastyczne,
 - prace muszą być samodzielnymi wytworami autora-uczestnika konkursu.
 - c. Formy sceniczne w kategoriach: taniec, muzyka:
 - czas trwania wystąpienia nie może przekraczać 7 minut,
 - dopuszczalne są wszystkie style muzyki wokalne i instrumentalnej,
 - dopuszczalne są wszystkie style tańca,
 - w przypadku gdy wystąpienie oparte jest na innych wcześniejszych dokonaniach kultury (muzyka, tekst, reżyseria i inne) niezbędne jest ujawnienie tych związków w zgłoszeniu konkursowym.
14. W sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje Kapituła Konkursowa w porozumieniu z Dyrektorem Liceum. W sprawach spornych decyzję podejmuje Dyrektor Liceum.